

Plan d'étude - 2022/2023

# école de français langue étrangère (EFLE)

\* votre sélection

> Français langue étrangère > Préparatoire (Dès 2016A)

# TABLE DES MATIÈRES

|  |          |
|--|----------|
| <b>Préparatoire.....</b>                             | <b>2</b> |
| Préparatoire - AP-FLE-Langue écrite et orale.....    | 2        |
| Préparatoire - AP-FLE-Pratiques de la langue.....    | 4        |
| Préparatoire - AP-FLE-Options langue et culture..... | 4        |

# AVERTISSEMENT

Ce programme d'étude a été réalisé à partir des données du système d'information *SylviaAcad* de l'Université de Lausanne. Sa base de données contient toutes les informations relatives aux enseignements proposés par les différentes facultés ainsi que leurs horaires. Ces données peuvent également être consultées online à l'adresse :  
**<https://applicationspub.unil.ch/interpub/noauth/php/Ud/index.php>**.

Date de génération : 18.07.2022

# PRÉPARATOIRE (DÈS 2016A) (2016 ->)

**Grade :**

Diplôme de français langue étrangère (préparatoire)

**Exigences du cursus d'études :**

-

**Durée :**

De 2 à 4 semestres, avec possibilité de dérogation

# PRÉPARATOIRE

**Propédeutique / Obligatoire / Crédits: 60.00**

**Dans tout le document :**

*Les crédits indiqués sont des crédits ECTS.*

*Les crédits pris en compte pour le calcul de la réussite sont les crédits sur évaluations. Les crédits sur enseignements sont proposés à titre informatif, dans le but d'indiquer la répartition de la charge de travail relative à chacun des enseignements prévus au programme.*

*Les enseignements et évaluations sont regroupés dans des ensembles appelés étapes, modules et sous-modules. En fonction de sa structure, un plan d'études peut comporter ces trois niveaux ou n'en compter que deux, voire qu'un seul.*

## Présentation du programme

L'Année préparatoire en français est un programme d'études destiné principalement à des étudiants souhaitant étudier à l'Université de Lausanne. Il est centré sur l'acquisition des compétences langagières et culturelles nécessaires pour commencer des études en français. Exprimé dans les termes du Cadre européen de référence pour l'enseignement des langues, l'objectif de l'année préparatoire est de faire passer les compétences langagières et culturelles des étudiants du niveau A2 au niveau B1.

En principe ce programme d'études est conçu comme une préparation au Diplôme FLE ou à la discipline FLE dans le Bachelor.

## Résumé des objectifs de formation

Au terme de l'Année préparatoire, les étudiants seront aptes à :

- Comprendre des discours écrits et oraux traitant de thématiques familières, liées aux expériences professionnelles et académiques.
- Comprendre l'information contenue dans des documents dont la langue est standard.
- Produire des discours écrits et oraux articulés de façon adéquate, dans une perspective académique.
- Aborder sans préparation une conversation sur un sujet familier.
- Aborder différentes formes culturelles et développer des stratégies pour les interpréter
- Développer leurs compétences langagières, notamment en s'appuyant sur leurs connaissances du fonctionnement de la langue
- Développer leurs compétences culturelles, notamment en s'appuyant sur leurs savoir-faire interprétatifs
- Développer les savoir-faire méthodologiques nécessaires à la poursuite d'études universitaires.

**Évaluation :** L'étudiant doit se présenter à l'ensemble des évaluations requises pour l'obtention des 60 crédits prévus au plan d'études. Une tolérance de 5 crédits est admise uniquement pour les modules AP-FLE-Pratiques de la langue (10 crédits) et AP-FLE-Options langue et culture (10 crédits).

Le plan est constitué de trois étapes obligatoires : Langue écrite et orale, Pratiques de la langue, Options langue et culture.

## **PRÉPARATOIRE - AP-FLE-LANGUE ÉCRITE ET ORALE**

**Propédeutique / Obligatoire / Crédits: 40.00 / Mode d'évaluation: Evaluation à moyenne**

La réussite du module est subordonnée à l'obtention d'une moyenne minimale de 4.00. Une note inférieure à 3.0 ne peut être compensée.

L'étudiant s'inscrit à l'enseignement obligatoire du module et se présente aux évaluations qui lui sont associées.

### EXAMENS

Examen écrit 1h30

Examen écrit 1h15

Examen oral 1h00

Examen oral 15 minutes

| <b>Enseignements</b>         | <b>Responsable</b> | <b>H. hebdomadaire</b> | <b>Type</b>                  | <b>Obl. / opt.</b> | <b>Semestre</b> | <b>Cr. ECTS</b> |
|------------------------------|--------------------|------------------------|------------------------------|--------------------|-----------------|-----------------|
| Langue écrite et orale - GrA | Jonathan Durandin  | 8h                     | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel          | Annuel          | 40.0            |
| Langue écrite et orale - GrB | Anick Giroud       | 8h                     | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel          | Annuel          | 40.0            |
| Langue écrite et orale - GrC | Iréna Wyss         | 8h                     | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel          | Annuel          | 40.0            |

| <b>Evaluations</b>                  | <b>Responsable</b>   | <b>Obl. / opt.</b> | <b>Modalités</b> | <b>Coeff.</b> | <b>Cr. ECTS</b> |
|-------------------------------------|--|--------------------|------------------|---------------|-----------------|
| Compréhension et production orales  | Jonathan Durandin, Anick Giroud, Iréna Wyss  | Obligatoire        | Oral             | 1             | 10.00           |
| Compréhension et production écrites | Magali Cécile Bertrand, Jonathan Durandin, Justine Favre, Catherine Flütsch, Anick Giroud, Iréna Wyss, Svetlana Zenger | Obligatoire        | Ecrit            | 1             | 10.00           |
| Compréhension orale                 | Magali Cécile Bertrand, Jonathan Durandin, Justine Favre, Catherine Flütsch, Anick Giroud, Iréna Wyss, Svetlana Zenger | Obligatoire        | Oral             | 1             | 10.00           |
| Connaissance de la langue           | Magali Cécile Bertrand, Jonathan Durandin, Justine Favre, Catherine Flütsch, Anick Giroud, Iréna Wyss, Svetlana Zenger | Obligatoire        | Ecrit            | 1             | 10.00           |

## **PRÉPARATOIRE - AP-FLE-PRATIQUES DE LA LANGUE**

**Propédeutique / Obligatoire / Crédits: 10.00 / Mode d'évaluation: Evaluation à crédits**

L'étudiant s'inscrit aux enseignements obligatoires du module et se présente aux évaluations qui leur sont associées.

| <b>Enseignements</b>                     | <b>Responsable</b>                   | <b>H. hebd.</b> | <b>Type</b>                  | <b>Obl. / opt.</b> | <b>Semestre</b> | <b>Cr. ECTS</b> |
|--|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|--------------------|-----------------|-----------------|
| Atelier / Pratiques de la langue - Gr1/A | Catherine Flütsch                    | 4h              | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel          | Automne         | 5.0             |
| Atelier / Pratiques de la langue - Gr1/P | Catherine Flütsch                    | 4h              | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel          | Printemps       | 5.0             |
| Atelier / Pratiques de la langue - Gr2/A | Justine Favre, Bruno Maurer          | 4h              | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel          | Automne         | 5.0             |
| Atelier / Pratiques de la langue - Gr2/P | Magali Cécile Bertrand, Bruno Maurer | 4h              | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel          | Printemps       | 5.0             |
| Atelier / Pratiques de la langue - Gr3/A | Svetlana Zenger                      | 4h              | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel          | Automne         | 5.0             |
| Atelier / Pratiques de la langue - Gr3/P | Svetlana Zenger                      | 4h              | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel          | Printemps       | 5.0             |

| <b>Evaluations</b>             | <b>Responsable</b>  | <b>Obl. / opt.</b> | <b>Modalités</b>    | <b>Cr. ECTS</b> |
|--------------------------------|---|--------------------|---------------------|-----------------|
| Atelier Pratiques de la langue | Magali Cécile Bertrand, Justine Favre, Catherine Flütsch, Svetlana Zenger | Obligatoire        | Validation continue | 5.00            |
| Atelier Pratiques de la langue | Magali Cécile Bertrand, Justine Favre, Catherine Flütsch, Svetlana Zenger | Obligatoire        | Validation continue | 5.00            |

## **PRÉPARATOIRE - AP-FLE-OPTIONS LANGUE ET CULTURE**

**Propédeutique / Obligatoire / Crédits: 10.00 / Mode d'évaluation: Evaluation à crédits**

L'étudiant s'inscrit à des enseignements optionnels du module pour un total de 10 crédits et se présente aux évaluations qui leur sont associées.

| <b>Enseignements</b>   | <b>Responsable</b> | <b>H. hebd.</b> | <b>Type</b>                  | <b>Obl. / opt.</b> | <b>Semestre</b> | <b>Cr. ECTS</b> |
|--|--------------------|-----------------|------------------------------|--------------------|-----------------|-----------------|
| Prononciation - A  | Christian Surcouf  | 2h              | Travaux pratiques            | Optionnel          | Automne         | 2.5             |
| Prononciation - P  | Christian Surcouf  | 2h              | Travaux pratiques            | Optionnel          | Printemps       | 2.5             |
| Pratique de l'oral et Tandems interculturels A2 - A          | Myriam Détraz      | 2h              | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel          | Automne         | 2.5             |
| Dictionnaires unilingues et apprentissage du vocabulaire - A | Christian Surcouf  | 2h              | Travaux pratiques            | Optionnel          | Automne         | 2.5             |

|  |                           |    |                              |           |           |     |
|--|---------------------------|----|------------------------------|-----------|-----------|-----|
| Dictionnaires unilingues et apprentissage du vocabulaire - P | Christian Surcouf         | 2h | Travaux pratiques            | Optionnel | Printemps | 2.5 |
| Approche de la conjugaison orale - A                         | Christian Surcouf         | 2h | Travaux pratiques            | Optionnel | Automne   | 2.5 |
| Approche de la conjugaison orale - P                         | Christian Surcouf         | 2h | Travaux pratiques            | Optionnel | Printemps | 2.5 |
| Théâtre - A  | Catherine Flütsch         | 2h | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel | Automne   | 2.5 |
| Théâtre - P  | Catherine Flütsch         | 2h | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel | Printemps | 2.5 |
| Agir en Français - A   | Anne-Christel Zeiter-Grau | 2h | Cours-Séminaire              | Optionnel | Automne   | 2.5 |
| Agir en Français - P   | Anne-Christel Zeiter-Grau | 2h | Cours-Séminaire              | Optionnel | Printemps | 2.5 |
| "Tourner la page". devenir lecteur/lectrice en français - A  | Alain Ausoni              | 2h | Cours-Séminaire              | Optionnel | Automne   | 2.5 |
| "Tourner la page". devenir lecteur/lectrice en français - P  | Alain Ausoni              | 2h | Cours-Séminaire              | Optionnel | Printemps | 2.5 |
| Apprendre à apprendre - A                                    | Anick Giroud              | 2h | Cours-Séminaire              | Optionnel | Automne   | 2.5 |
| Approches créatives de la chanson francophone - P            | Camille Vorger            | 2h | Cours-TP (travaux pratiques) | Optionnel | Printemps | 2.5 |

| <b>Evaluations</b>                                       | <b>Responsable</b>        | <b>Obl. / opt.</b> | <b>Modalités</b>          | <b>Cr. ECTS</b> |
|--|---------------------------|--------------------|---------------------------|-----------------|
| Prononciation  | Christian Surcouf         | Optionnel          | Validation continue       | 2.50            |
| Prononciation  | Christian Surcouf         | Optionnel          | Validation continue       | 2.50            |
| Pratique de l'oral et Tandems interculturels A2          | Myriam Détraz             | Optionnel          | Validation mixte          | 2.50            |
| Dictionnaires unilingues et apprentissage du vocabulaire | Christian Surcouf         | Optionnel          | Validation continue       | 2.50            |
| Dictionnaires unilingues et apprentissage du vocabulaire | Christian Surcouf         | Optionnel          | Validation continue       | 2.50            |
| Approche de la conjugaison orale                         | Christian Surcouf         | Optionnel          | Validation continue       | 2.50            |
| Approche de la conjugaison orale                         | Christian Surcouf         | Optionnel          | Validation continue       | 2.50            |
| Théâtre  | Catherine Flütsch         | Optionnel          | Validation continue       | 2.50            |
| Théâtre  | Catherine Flütsch         | Optionnel          | Validation continue       | 2.50            |
| Agir en Français   | Anne-Christel Zeiter-Grau | Optionnel          | Validation continue       | 2.50            |
| Agir en Français   | Anne-Christel Zeiter-Grau | Optionnel          | Validation continue       | 2.50            |
| "Tourner la page" devenir lecteur/lectrice en français   | Alain Ausoni              | Optionnel          | Validation continue notée | 2.50            |
| "Tourner la page" devenir lecteur/lectrice en français   | Alain Ausoni              | Optionnel          | Validation continue notée | 2.50            |
| Apprendre à apprendre                                    | Anick Giroud              | Optionnel          | Validation continue       | 2.50            |
| Approches créatives de la chanson francophone            | Camille Vorger            | Optionnel          | Validation mixte          | 2.50            |